



Книги - ювіляри

2024



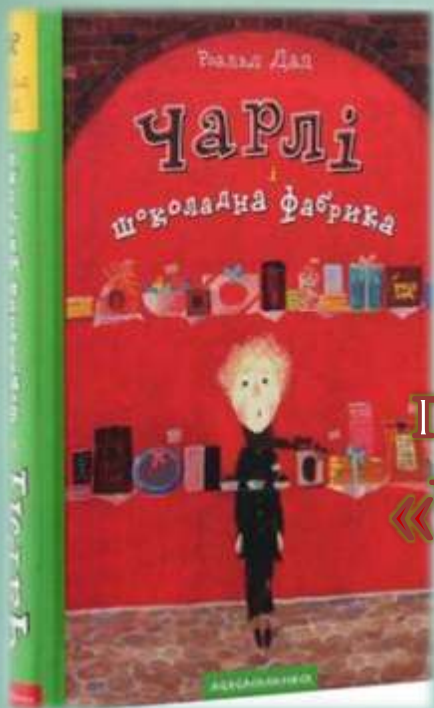


5 років

з часу публікації
повісті-казки
Тома Флетчера
«Різдвозавр та Зимова Відьма»

Вільям дивовижним чином опиняється в майбутньому і дізна-ється, що в ньому немає Різдва – улюбленого свята хлопчика і його тата. Він не може повірити, що існування Санти, ельфів та магічних оленів опинилося під загрозою через найголовнішого нечемнюха – містера П.

Чи вдасться Вільямові разом із Різдвозавром і Брендодою змінити хід подій, щоб врятувати своїх друзів зі Снігового ранчо? Ким насправді є загадкова Зимова Відьма? Щоб дізнатися про це – читайте нову захопливу книжку Тома Флетчера.



60 років

з часу публікації
повісті-казки Роальда Дала
«Чарлі і шоколадна фабрика»
(1964)

«Чарлі і шоколадна фабрика» — найпопулярніша книга Роальда Дала, одного з літературних батьків Джоан Ролінг — авторки «Гаррі Поттера»... Жив собі бідний хлопчик, якому раз на рік — на його день народження — дарували єдиний дарунок — маленький шоколадний батончик. Але хлопчик мав добре серце, і тому з ним трапляється неймовірна пригода, яка не залишить байдужими ні дітей, ні дорослих.

Можливо, це найзворушливіша повість нашого часу. «Чарлі й шоколадна фабрика» — одна з тих справжніх і захоплюючих книжок, які необхідно прочитати кожній дитині.



70 років
з часу публікації
Роману Дж.Р.Р. Толкіна
«Володар перснів»
(1954)

«Володар перснів» — епічний роман у жанрі «фентезі» англійського письменника, філолога та професора Оксфордського університету Дж. Толкіна. Оповідь почалася як продовження до попередньої роботи Толкіна, «Гобіт», але згодом розвинулась у набагато більшу історію. Її було написано поетапно між 1937 та 1949 роками, істотну частину — під час Другої світової війни. Роман є другим у світі бестселером, кількість проданих примірників якого перевищила 150 млн. Книга також входить у Рейтинг 100 найкращих книг усіх часів журналу Ньюсвік під номером 35, а у голосуванні The Big Read проведеного BBC 2003 року у Великій Британії роман посів перше місце.



70 років

з часу публікації роману
К.С. Льюїса «Кінь та його хлопчик»
(із серії «Хроніки Нарнії») (1954)

Ця дивовижна історія трапилася в ті часи, коли Нарнією правили Великий король Пітер, його брат король Едмунд і їхні сестри – королеви Сьюзан і Люсі. На південь від земель чарівної країни скнів у рабстві маленький хлопчик Шаста. Одного разу він познайомився з конем, який вмів розмовляти. Йому теж нестерпно бути рабом – і ось хлопчик і кінь Ігого разом тікають у вільну Нарнію... Багато небезпечних випробувань чекають на них, але дружба, хоробрість і віра допоможуть їх здолати.

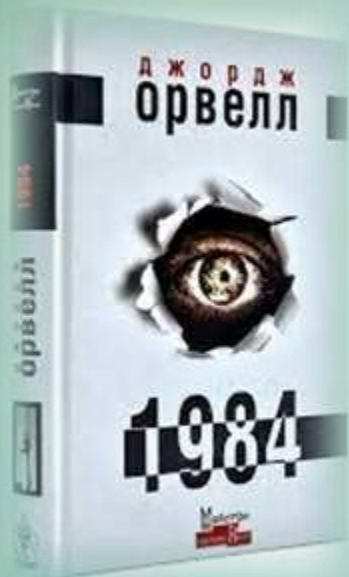




70 років
з часу публікації
повісті-казки А. Ліндгрєн
«Міо, мій Міо»
(1954)

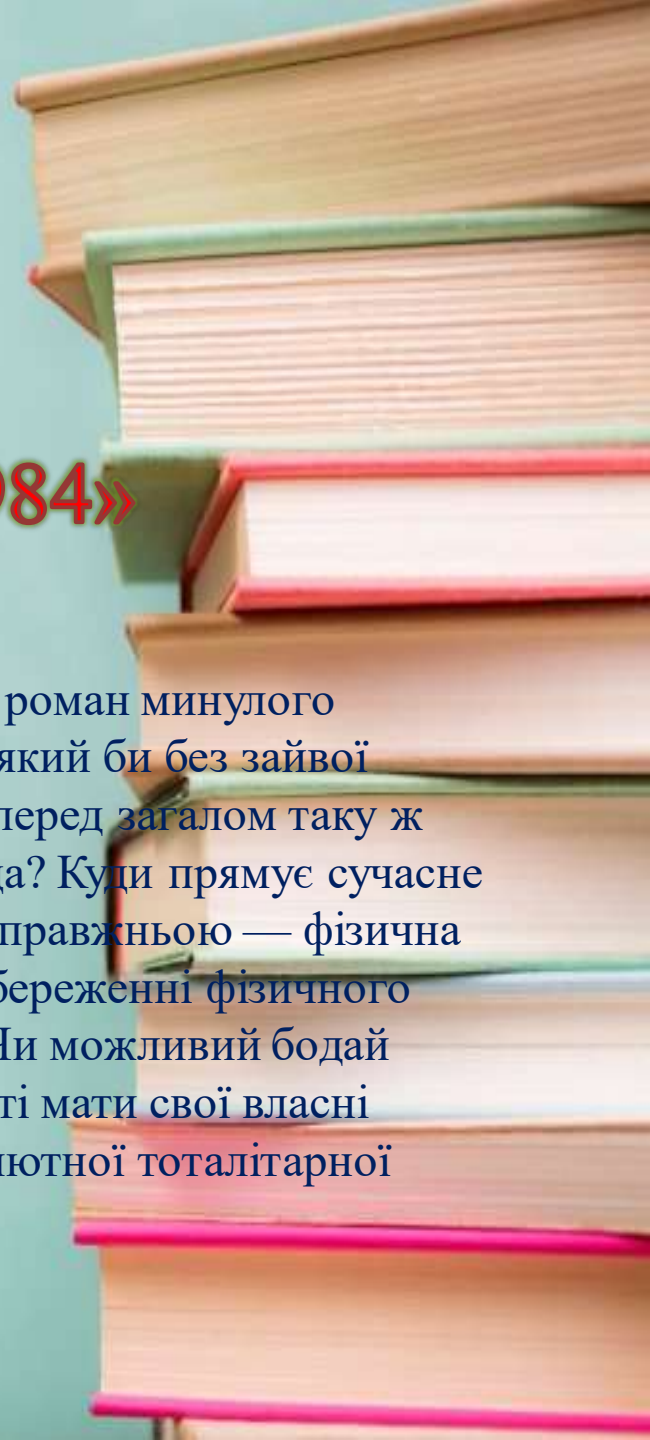
В одній із найзнаменитіших повістей класика шведської та світової літератури Астрід Ліндгрєн розповідається про дивовижні пригоди юного героя — хлопчика Міо, про одвічну боротьбу добра і зла, втіленого в особі лиходія Като, про дружбу та взаємовиручку дітей, які не розгубилися, а згуртувалися у спільній боротьбі зі злом. Добро, як завжди, перемагає. За мотивами повісті знято знаменитий однойменний фільм (1987).

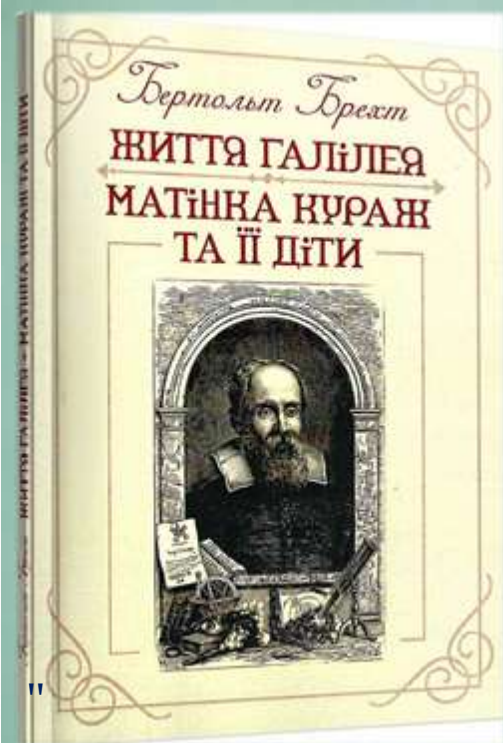




75 років з часу публікації роману-антиутопії Джорджа Орвелла «1984» (1949)

"1984" — один з найголовніших і вже точно найважливіший роман минулого сторіччя. Важко пригадати якийсь інший літературний твір, який би без зайвої манірності, настільки ж чітко, правдиво і жорстоко поставив перед загалом таку ж важливу проблематику. А саме: що таке влада? Яка її природа? Куди прямує сучасне суспільство? Що таке справжня смерть, і яка саме смерть є справжньою — фізична смерть індивіда, а чи смерть його внутрішнього єства, при збереженні фізичного тіла? Що таке свобода, і як вона співвідноситься з владою? Чи можливий бодай найменший прояв свободи, нехай навіть у вигляді можливості мати свої власні глибоко приховані, вільні від примусу думки, в умовах абсолютної тоталітарної влади?





85 років

з часу написання
Бертольтом Брехтом п'єс
«Матінка Кураж та її діти»,
«Життя Галілея»
(1939)

П'єса «Матінка Кураж та її діти» була написана восени 1939 року, це розповідь про війну людини, що дивиться на світ з широко відкритими очима. За декораціями Тридцятилітньої війни, яка закінчилась трьома століттями раніше, прозирає пафос і нищість (ганебність) Другої світової, втіленої в постаті матінки Кураж. Жах війни розкривається не стільки у сценах насильства.

За жанром «Життя Галілея» — філософська драма, що мала різні тлумачення і тим самим спонукала читача до перегляду власної позиції та світогляду. В основу проблематики твору були покладені науковий, соціальний та морально-філософський аспекти.



90 років

повісті Памели Треверс «Мері Поппінс» (1934)

- Історія про Мері Поппінс давно стала класикою дитячої літератури.
- Неодноразово екранізовано, про Мері Поппінс знімали мультфільми, фільми, створювали мюзикли, які з успіхом йшли на театральних сценах багатьох країн світу.
- Підійде для читачів молодшого і середнього шкільного віку.



95 років

роману Еріха Марії Ремарка
«На Західному фронті без змін»
(1929)



Автобіографічний роман, спогади автора про Першу світову війну.

У вісімнадцять років Ремарка мобілізували до війська, а через рік перекинули на Західний фронт. Головний герой роману — молодий солдат Пауль Боймер — теж потрапляє на війну. Він бачить реалії війни — кров і бруд, крики і смерть, ницість і мужність, виживання на межі людських можливостей. По завершенню війни Пауль та його фронтові товариші стають «втраченим поколінням», змужнілі підлітки, яких назавжди змінила війна.





105 років

книзі Едгара Берроуза
«Пригоди Тарзана в джунглях»
(1919)

«Пригоди Тарзана в джунглях» — це збірка з дванадцяти незв'язаних оповідань американського письменника Едгара Райса Берроуза, що включає шосту книгу за порядком публікації в його серії з двадцяти чотирьох книг про головного героя Тарзана.





115 років

з часу написання повісті
Люсі-Мод Монтгомері
«Енн із Ейвонлі»
(із серії книг) (1909)

«Енн із Ейвонлі» канадської письменниці Люсі Мод Монтгомері (1874–1942) — продовження історії про дівчинку із Зелених Дахів. Шістнадцятилітня Енн Ширлі зайнята цілком дорослими справами: вчителює в місцевій школі, допомагає Маріллі впоратися з господарством і вихованням нових мешканців Зелених Дахів — маленьких двійнят Деві й Дори.



140 років

з часу публікації
роману Марка Твена
«Пригоди Гекельберрі Фінна»
(1884)



Продовження захопливої історії про пригоди двох нерозлучних друзів - Тома Сойєра та Гекльберрі Фінна. Добрі, кмітливі, сміливі, вони здатні на благородні й ризиковані вчинки. Відчайдушність та волелюбність зробили Гека й Тома улюбленими героями підлітків зі всього світу. Ця книга - про жагу до пригод і перемог, про справжню дружбу й людяність, про те, як важливо змалечку дотримуватися справжніх людських цінностей.





145 років

з часу виходу з друку
збірки оповідань
Редьярда Кіплінга
«Книга джунглів»
(1894)

Один з найвизначніших творів англійського письменника, лауреата Нобелівської премії з літератури Редьярда Кіплінга, який був уперше опублікований у 1894 році. Збірка розповідей про «людське дитинча» Мауглі та його друзів полонила серця мільйонів читачів на всіх континентах, наразі перекладена десятками мов та налічує близько 20 екранізацій. Мауглі, Балу, Багіра та Шер-Хан оживають на сторінках книги Бібліотеки пригод завдяки неймовірним ілюстраціям Квентіна Гребана. Історія перетворюється на дивовижний фільм, що з першої сторінки запрошує читача у світ, де панують свої правила та закони, у неповторний світ джунглів!



180 років

роману Александра Дюма «Три мушкетери» (1844)

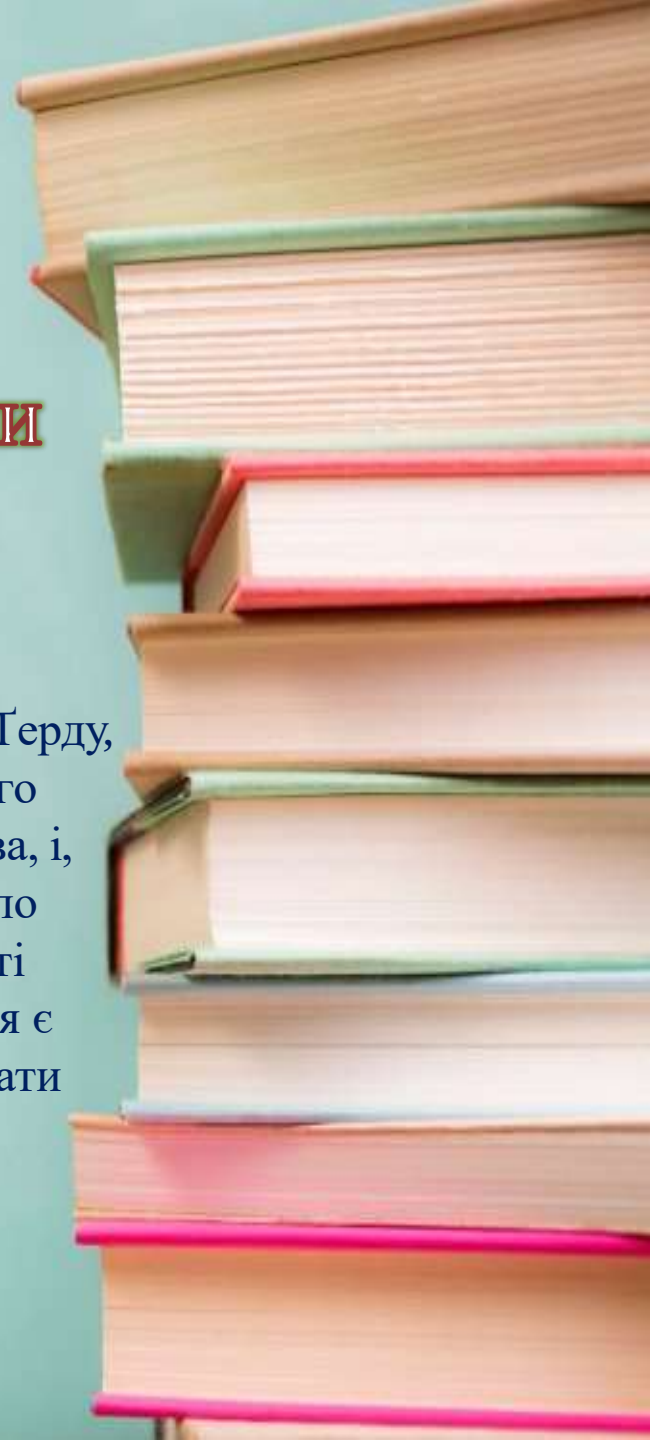
Книга присвячена пригодам юного французького дворянина Д'Артаньяна, який покинув свою батьківщину Гасконь, щоб стати мушкетером короля Франції, та його друзям Атосові, Портосові й Арамісу. Історія, блискуче описана Александром Дюма, охоплює період між 1625 та 1628 роками, коли королем Франції був Людовік XIII, людина надто слабка й недосвідчена для правління державою. Фактично влада належала кардиналові Рішельє, на якого король покладався в усіх політичних справах. У романі вони ведуть приховану війну між собою. Інструментом цієї боротьби стають добірні військові частини — полк мушкетерів, улюбленців короля, та полк гвардійців, улюбленців кардинала. Дюма також використовує відому з історії ворожнечу між кардиналом та королевою Анною Австрійською...

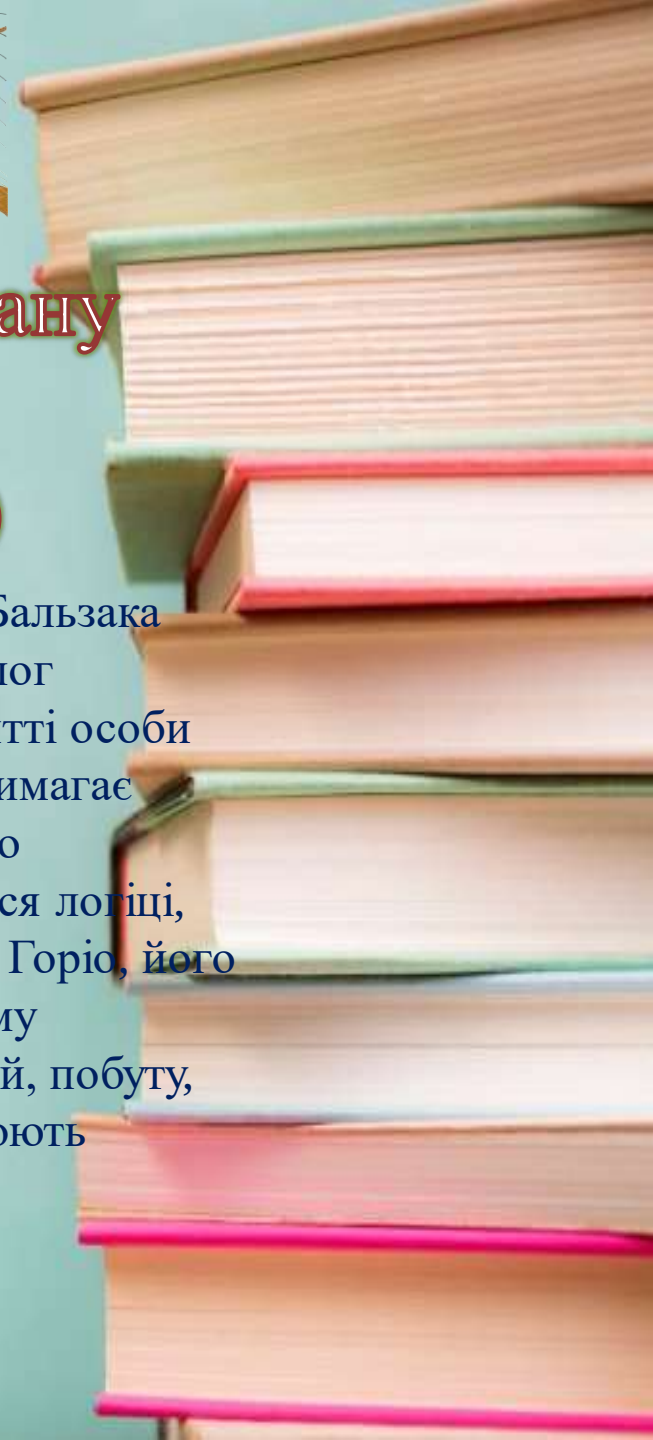


180 років

з часу написання
Г.Х. Андерсеном казки
«Снігова королева»
(1844)

Безсмертна казка Ганса Християна Андерсена про маленьку Герду, яка, ризикуючи життям, вирушає на пошуки свого найкращого друга Кая. Хлопчика зачарувала й ув'язнила Снігова Королева, і, щоб дістатися до її палацу, Герді доведеться витримати чимало випробувань. З моменту написання казки минуло майже двісті років, але її сюжет досі тримає в напрузі. Текст цього видання є повним перекладом з данської, тож деякі моменти можуть стати відкриттям навіть для тих, хто давно знає цю історію.





190 років

з часу публікації роману
Оноре де Бальзака
«Батько Горіо» (1834)



Соціально-психологічний роман “Батько Горіо” Оноре де Бальзака (1799—1850) — новаторський твір. Як витончений психолог письменник у художній формі показує безмежну роль у житті особи грошей і людських пристрастей. Але якщо влада грошей вимагає керування розумом і, за Бальзаком, в певних межах є силою конструктивною, то пристрасті здебільшого не підкоряються логіці, легко переходять межу і стають руйнівними. Життя батька Горіо, його дочок, звичаї вищого паризького товариства — яскраве тому підтвердження. У романі багато спостережень, описів речей, побуту, глибоких роздумів про відносини між людьми, які захоплюють читача, що робить твір цікавим та актуальним і сьогодні.



205 років

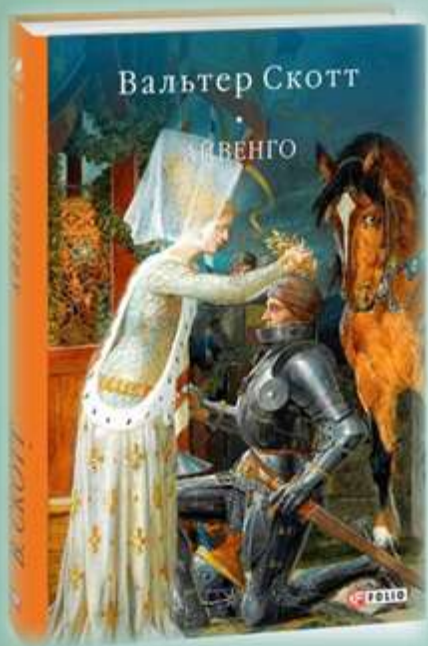
з часу публікації поеми

Джорджа Ноеля
Гордона Байрона

«Мазепа» (1819)

«Мазепа» — художня поема англійського поета-романтика Лорда Байрона, написана у 1819 році й заснована на відомій легенді з раннього життя Івана Мазепи.





205 років

роману
Вальтера Скотта
«Айвенго» (1819)



«Айвенго» — пригодницький історичний роман шотландського письменника Вальтера Скотта 1819 року. Події роману відбуваються в XII столітті, у 1194 році. Твір яскраво описує лицарський турнір, розбійників, суд над відьмою, розбіжності між євреями та християнами, що робить роман «Айвенго» твором, завдяки якому відбулося збільшення зацікавленості у лицарських романах та середньовіччі загалом. Крім того, твір значно повпливав на широковідомі уявлення про Річарда Левове Серце, короля Джона та Робін Гуда.

205 років

повісті-казці Е.-Т. Гофмана

«Крихітка Цахес на прізвисько Цинобер» (1818)



«Крихітка Цахес на прізвисько Цинобер» — фантастична казка-повість видатного сатирика, представника пізнього німецького романтизму

Ернста Теодора Амадея Гофмана (1776—1822). Написана у 1818 році.



305 років

романам Д. Дефо
«Робінзон Крузо»,

«Подальші пригоди Робінзона Крузо» (1719)

«Робінзон Крузо» — роман Даниеля Дефо, вперше опублікований 25 квітня 1719 р. Перше видання роману натякало, що автором книги є головний герой Робінзон Крузо, що змусило багатьох читачів повірити, що він справжня особа, а книга — тревелог про справжні події.

Роман описує життя британського моряка Робінзона Крузо, котрий після кораблетрощі прожив 28 років на безлюдному острові. Зіткнувшись із дикою природою, Крузо проявляє винахідливість, облаштовує господарство, а пізніше долучає до цивілізації дикуна П'ятницю та зрештою повертається додому...



360 років

комедії Мольєра
«Тартюф, або дурисвіт»
(1664)

«Тартюф, або дурисвіт» — комедійна п'єса французького письменника Мольєра, яка була написана у 1664 році. Була поставлена майже всіма театрами світу.



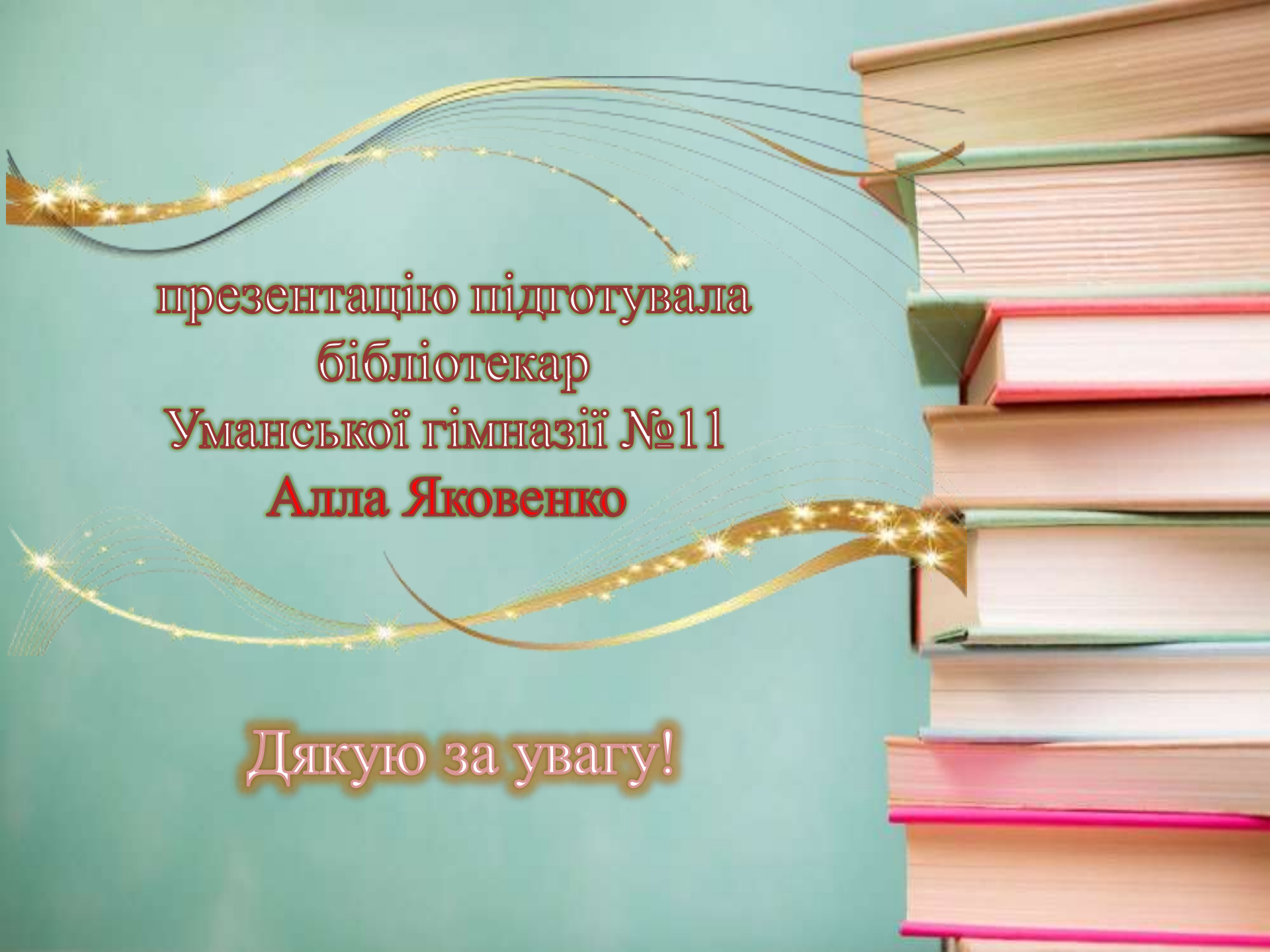


490 років

ВИПОВНЮЄТЬСЯ
літературній версії
«Балад про Робін Гуда»
(1534)

Робін Гуд — герой середньовічних англійських народних балад, ватажок лісових розбійників, який за переказами діяв зі своєю ватагою в Шервудському лісі біля Ноттінгема і боровся за справедливість — грабував багатих лицарів і священників, віддаючи здобич біднякам. Його вважають національним героєм Англії. Він уособлював благородство, справедливість, був захисником слабких і знедолених. Спокійний, холоднокровний Робін Гуд із палаючим серцем став справжнім героєм для всього світу, про нього було знято багато кінофільмів і написано багато книг.





презентацію підготувала
бібліотекар
Уманської гімназії №11
Алла Яковенко

Дякую за увагу!