

ПОРТФОЛІО

**вчителя музичного мистецтва, мистецтва
Уманської гімназії 11
Уманської міської ради Черкаської області**

*Орловської
Алли
Прохорівни*



*Музика і діти –
Прекрасне поєднання,
Дзвінкий і радісний тотем.
Моє покликання, моє зачарування,
Мій оберіг і мій тотем.*



Моє педагогічне кредо

“Музичне виховання – це
не виховання музиканта,
а виховання людини”

В.Сухомлинський



Науково – методична проблема

РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ ЗАСОБАМИ МУЗИЧНОЇ ВИРАЗНОСТІ



Суть проблеми

Формування основ
музичної культури учнів,
як важливої і невід'ємної
частини духовної культури



Закономірності музичного навчання і виховання



Музика може виконати свою естетичну, пізнавальну і виховну роль тільки тоді, коли діти навчаються по - справжньому чути її й роздумувати над нею.

Мета музичного виховання реалізується тільки при цілеспрямованій взаємодії вчителя й учнів.

Ефективність музичного навчання залежить від ставлення до особистості учня як до основної ланки педагогічного процесу.

Педагогічний вплив учителя залежить від уміння зацікавити дітей музикою, обрати доцільну форму спілкування.

Формування та розвиток творчих здібностей учнів є важливою проблемою музичної педагогіки й одним з її головних пріоритетів, що відображено у найвагоміших здобутках педагогічної науки.

Розвиток творчих здібностей учнів відбувається шляхом їх залучення до активної музично-творчої діяльності, розвитку художньо-образної уяви, організації різноманітної художньо-змістовної та емоційно наповненої діяльності на уроці музичного мистецтва.



Творчість - це розгорнутий процес створення нового, який складається з обмірковування задуму, засобів його втілення, удосконалення й оцінки результатів

Дитяча творчість на уроках музики, звісно, не мистецтво, а пізнавально-пошукова практика. Вона цінується за те, що учні самі відкривають щось нове для себе в світі музики

Початкова
школа



- у відтворенні голосом нескладних мотивів;
- у виразних рухах під музику;
- у створенні ритмічного супроводу до музики;
- в оцінних судженнях про почуту музику;
- в осмисленні виконання пісень з елементами самостійної інтерпретації



Музика- велике мистецтво.

***Для того, хто розуміє могутню силу і
красу музики полюбить її, відкриється
величезний світ думок, високих і
натхненних почуттів.***

***Ось чому можна з упевненістю сказати,
що музика не тільки відображає життя,
але й збагачує духовний світ людини.***

Провідний засіб реалізації загальнокультурної компетентності школярів



**ІНТЕГРУЮЧИ
УРОКИ МУЗИЧНОГО
МИСТЕЦТВА
МИСТЕЦТВА З
КОМП'ЮТЕРНИМИ
ТЕХНОЛОГІЯМИ
ДОЗВОЛИЛИ МЕНІ
ЗРОБИТИ УРОКИ
БІЛЬШ ЦІКАВИМИ,
ЯКІСНИМИ,
ВІЗУАЛЬНИМИ,
ТВОРЧИМИ.**



Мій улюблений 9 –Г клас



Незабутня подорож до Карпат



Творчі люди – творчі в усьому



Робота гуртка “Веселі нотки”



Міські семінари чителів вчителів музичного мистецтва



Міські семінари вчителів вчителів мистецтва





Мій улюблений 6 - Д клас





**Кожен, хто в будь –
якому з мистецтв
зумів створити хоча б
крупинку**

A close-up photograph of a bouquet of roses, featuring several vibrant red roses and two pale yellow roses, placed on the keys of a piano. The black and white keys of the keyboard are visible in the foreground and background.

Дякую за увагу!